

**LOUIS GUILLOUX : UN PARCOURS DE VIE**

  **5,3 KM**

- 1h15 mini
- 2h30 maxi
- Niveau : facile
- Ligne bus n° 100  
Arrêt « Lavoisier »  
(Maison Louis Guilloux)

Dans son oeuvre, Louis Guilloux (1899-1980) s'inspire avant tout de sa ville natale, Saint-Brieuc, cadre de son enfance et de sa jeunesse, (*La Maison du peuple*, *Le Sang noir*, *Le Pain des rêves*) dont il sait évoquer le milieu populaire dont il est issu mais aussi l'ensemble de la société à travers le XX<sup>e</sup> siècle. L'écrivain excelle à décrire les luttes sociales, les lieux et l'atmosphère de sa ville, sans la nommer, ce qui lui confère une valeur universelle.



Chez Rollais,  
Rue du Général Leclerc



Collège Anatole Le Braz,  
Rue du 71<sup>e</sup> R.I.



Bibliothèque André Malraux,  
Rue du 71<sup>e</sup> R.I.

Le Brei'Z - Brasserie bretonne  
et confortable terrasse sur les jardins Allende.

Place Allende - 02 96 77 27 54

Ouvert 7/7. Dans la journée, venez déguster des  
glaces et des spécialités 'maison' !

## 7 LA VALLÉE DE GOUÉDIC ET LE CAMP DES RÉFUGIÉS ESPAGNOLS

Chemin de Belle Isle

*Poursuivez sur le boulevard jusqu'aux ronds-points et passerelle piétonne. Descendez la rue de Gouédic après la passerelle à droite.*

Été 1937, Louis Guilloux préside le comité de soutien organisé par le Secours Rouge pour l'accueil des réfugiés espagnols. À Saint-Brieuc, dès l'été 36, les espagnols sont installés dans une usine désaffectée du fond de la vallée (accès Chemin de Belle Isle par la rue de Gouédic), dans des conditions très précaires. Les convois ne cesseront de s'accroître jusqu'en 1939 et Louis Guilloux ne cessera de se battre pour leur venir en aide.

## 8 CIMETIÈRE SAINT-MICHEL

Rue Abbé Josselin

*Revenez sur vos pas et regagnez le quartier Saint-Michel par le parc des promenades en haut de la rue de Gouédic à droite. Longez l'avenue des Promenades et entrez rue Lamenais de l'autre côté du rond point vers l'église Saint Michel. Contournez l'église par la gauche et découvrez le cimetière Saint-Michel au bout de la rue Abbé Josselin.*

Dernière demeure de Louis Guilloux, sa sépulture est ornée d'un bas-relief signé Charles Lemoine. (4<sup>e</sup> allée à gauche en entrant - plan à l'Office de Tourisme ou chez le gardien). En 1947, Louis Guilloux guide Albert Camus, son grand ami jusqu'à la tombe de son père, blessé à la bataille de la Marne en 1914 et décédé à l'hôpital de guerre de Saint-Brieuc. La tombe de Lucien Camus se trouve dans le carré militaire du Souvenir français.

*Sortez vers la droite dans la ruelle, et à droite vers la rue Lavoisier.*

## 9 MAISON DE LOUIS GUILLOUX

13, rue Lavoisier

Cette maison fut construite par le romancier en 1930. Aujourd'hui propriété de la ville de Saint-Brieuc, elle obtient le label Maison des Illustres en 2012. Lieu vivant et animé toute l'année, expositions, remises de prix littéraires et rencontres s'y succèdent. Au dernier étage, le bureau de l'écrivain, conservé à l'identique et aménagé sous les combles, domine la ville d'un côté, et la Baie de Saint-Brieuc de l'autre.

Visites guidées pour les groupes et dans le cadre de visites guidées thématiques.

**Infos ouverture :**

Société des Amis de Louis Guilloux : 02 96 61 57 54

Bibliothèque André Malraux : 02 96 62 55 19

[louisguilloux.com](http://louisguilloux.com)

## 1 LA MAISON DU PEUPLE

Rue Cardenoual (visible de l'extérieur uniquement)

*En sortant de l'Office, prenez à gauche rue rue Charles Le Maout et entrez rue Cardenoual à droite.*

En 1927 paraissait le premier roman d'un jeune homme arrivé depuis peu de Saint-Brieuc. Il s'intitulait La Maison du peuple. Le public découvrait Louis Guilloux. L'ouvrage s'appuie sur des faits qu'il connaît bien. Au début du XXe siècle, ouvriers et militants socialistes décident de se donner un lieu pour se réunir et agir. Ils le construisent de leurs mains. Ce sera la Maison du peuple, dont la construction par les ouvriers eux-mêmes près de l'actuelle Fontaine Saint-Brieuc a été stoppée en 1914, à la déclaration de la guerre. L'actuelle Maison du Peuple date de 1932. Elle est dans Le Jeu de patience un des lieux marquant du combat de Louis Guilloux en faveur des réfugiés espagnols et des chômeurs.

*Revenez sur vos pas, longez le musée par la gauche, au carrefour tout droit.*

## 2 NAISSANCE

8, rue du Chapitre

*Regagnez la rue du Chapitre en contournant le musée par la gauche.*

Pour le centenaire de Guilloux en 1999, une plaque-enseigne a été apposée sur sa maison natale rue du Chapitre, sur un des côtés de laquelle on peut lire : « L'enfance est un paradis », épigraphe du roman pour grande partie autobiographique, Le Pain des rêves.

## 3 "CHEZ ROLLAIS", PAUSE CAFÉ... OU PETIT CHAUMÉ ?

26, rue du Général Leclerc

*Continuez sur la droite rue du Général Leclerc.*

Créé en 1912, ce café tabac compte parmi les plus anciens de Saint-Brieuc ; Louis Guilloux y avait ses habitudes. Aujourd'hui, ce bistrot d'antan devenu bar à vin sait réunir dans son décor au charme désuet toutes les générations.

## 4 BIBLIOTHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

44, rue du 71 e R.I.

*Longez le centre commercial à droite.*

*Façade rouge de l'autre côté du boulevard.*

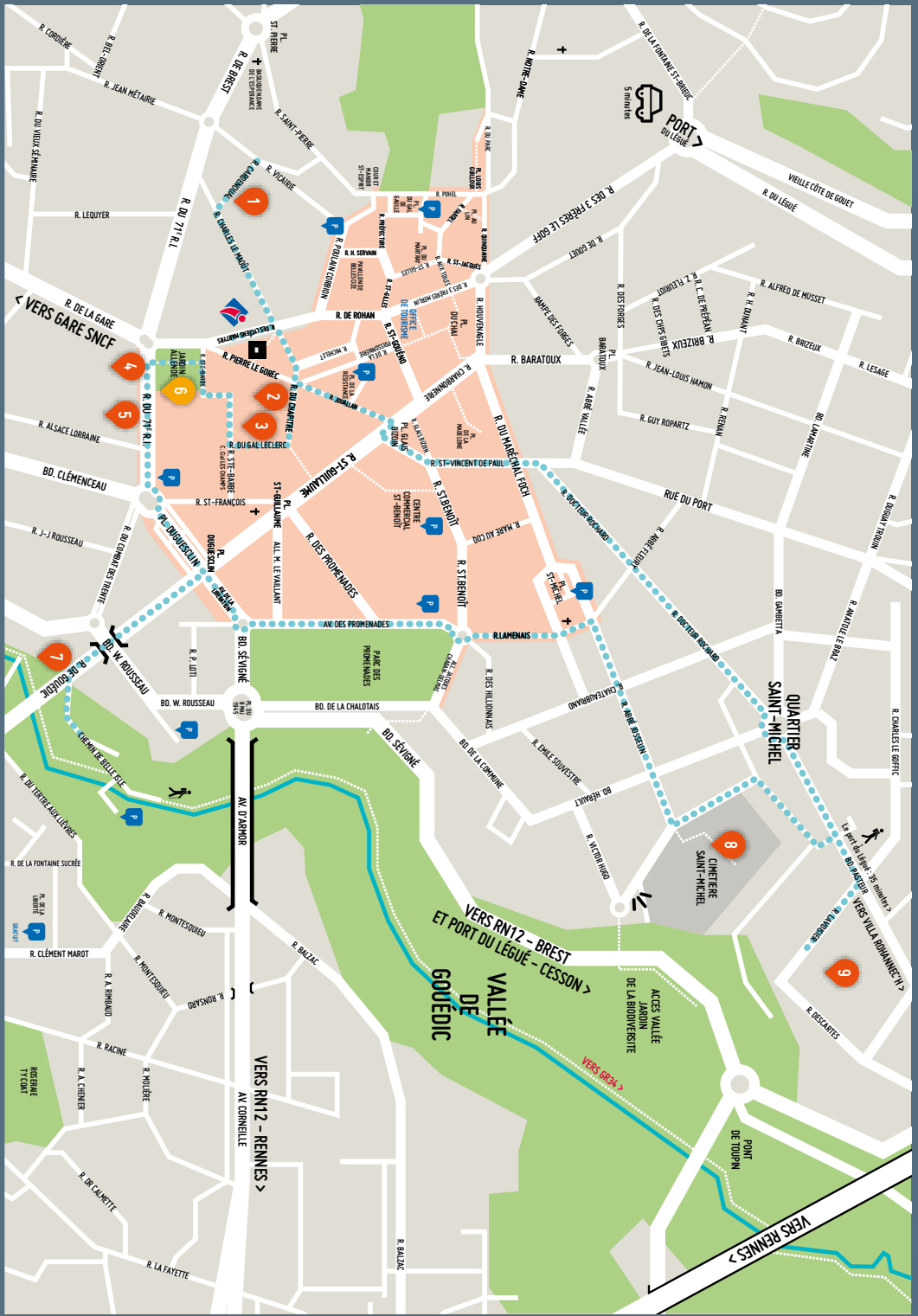
C'est dans cette bibliothèque que Louis Guilloux rencontre Jean Grenier en 1917. Il restera son ami tout au long de sa vie. Jean Grenier sera par la suite professeur de philosophie d'Albert Camus à Alger. S'y trouvent également les fonds d'archives de Louis Guilloux, qui constituent un ensemble d'importance nationale.

## 5 COLLÈGE ANATOLE LE BRAZ

46, rue du 71 e R.I.

*à gauche de la bibliothèque.*

L'actuel collège Anatole Le Braz était à l'origine un lycée. Louis Guilloux y fit ses études jusqu'en fin de classe de seconde et y rencontra Georges Palante (professeur de philosophie et de moral), qui devint un ami proche et qui lui inspira le personnage de Cripure dans son roman Le Sang Noir.



## CORRESPONDANCES & AMITIÉS

Louis Guilloux a été l'ami de nombreux écrivains, avec qui il entretenait une correspondance régulière. L'essentiel de cette correspondance a été édité dans les années 2005-2015 dans cinq livres : Albert Camus, André Malraux, Jean Guéhenno, Jean Paulhan et Georges, Emilienne et Lucie Robert. D'autres textes traitent de l'amitié de Louis Guilloux avec Jean Grenier, avec lequel il est ami depuis 1917, avec Georges Palante, philosophe, sur lequel Guilloux a publié en 1931 "Souvenirs sur Georges Palante".



### Office de tourisme et des congrès de la Baie de Saint-Brieuc

2 quater rue des Lycéens Martyrs  
au coeur du centre ville de Saint-Brieuc

#### UNE QUESTION ?

(+33) 2 96 33 32 50

info@baiedesaintbrieuc.com

baiedesaintbrieuc.com

### NOTRE SÉLECTION DE BONS PLANS ET COUPS DE COEUR SUR

 Facebook  
@baiedesaintbrieuc

 Twitter  
@St\_Brieuc\_Bay

 Instagram  
@baiedesaintbrieuc

## DÉCOUVREZ LES AUTRES PARCOURS :

- ➔ La ville ancienne
- ➔ Les belvédères de la ville haute
- ➔ Le port du Légué
- ➔ Les viaducs ferroviaires
- ➔ La balade Art Déco
- ➔ La Cité de Quintin
- ➔ La balade Street Art



Si la balade vous a plu dites le nous sur les réseaux sociaux, Tripadvisor ou par mail...